

MEMORIA ACADÉMICA- TÍTULOS PROPIOS



UNIVERSIDAD PONTIFICIA DE SALAMANCA

Experto
**El Hecho Jacobeo: Espiritualidad,
Patrimonio y Turismo**

Curso: 2020-2021

On-line

Experto en El Hecho Jacobeo: Espiritualidad, Patrimonio y Turismo

Datos básicos

Créditos ECTS: 30

Modalidad: Online

Tipo de posgrado: Título propio (Experto)

Idioma en el que se imparte: Español

Dirigido a: Alumnos universitarios (especialmente de Historia del Arte, Humanidades, Ciencias Religiosas), responsables y empleados de turismo en instituciones oficiales o privadas, guías de arte y restauradores; responsables de conservación del patrimonio y de la promoción cultural; trabajadores en albergues del camino de Santiago

Calendario: Del 21 de septiembre de 2020 al 26 de febrero de 2021

Centro en el que se imparte: Instituto Teológico Compostelano (ITC)

Calendario y horarios de las tutorías de los cursos online:

Septiembre: días 25 de 16:00 a 19:00 h

Octubre: días 2, 9, 16 y 30 de 16:00 –a19:00 h

Noviembre: días 6, 13, 20 y 27 de 16:00 a 19:00 h; días 7, 14, 21 y 28 de 10:00 a 12:00 h

Diciembre: días 4, 11 y 18 de 16:00 a 19:00 h; días 5, 12 y 19 de 10:00 a 12:00 h

Enero: días 15, 22 y 29 de 16:00 a 19:00 h; días 16, 23, y 30 de 10:00 a 12:00 h

Febrero: día 3 defensa del Trabajo Fin de Experto en convocatoria ordinaria

Febrero: día 26 defensa del Trabajo Fin de Experto en convocatoria extraordinaria

Director responsable de la titulación: José Antonio Castro Lodeiro

Email: jacastro@itcdesantiago.org

Coordinadores: Andrés Fernández Farto (afarto@itcdesantiago.org), Eugenia Muñoz Fernández (emunoz@roteiros.org)

Breve descripción de la titulación

Teniendo en cuenta la importancia de la peregrinación a Santiago y a la vista de la nueva valoración y relevancia que está adquiriendo en los últimos años tanto en el interior de la comunidad eclesial como en el ámbito de la sociedad civil, el ITC quiere ayudar a una adecuada comprensión de esta realidad. Se pretende ofrecer un conocimiento y medios adecuados para conservar y relanzar este fenómeno en el ámbito de la espiritualidad, del patrimonio y del turismo.

El objetivo de este programa es ofrecer unos estudios de carácter interdisciplinar y de nivel universitario sobre el pujante fenómeno jacobeo, proporcionando una formación específica necesaria para acercarse a los aspectos de la historia y peregrinación jacobea, tanto con una finalidad académica como profesional.

Módulos y créditos

EL HECHO JACOBEO: ESPIRITUALIDAD, PATRIMONIO Y TURISMO	ECTS 30
---	----------------

Módulo 1: Espiritualidad	ECTS 8
1.1. Antropología y Fenomenología de la Peregrinación	2
1.2. Historia de la Peregrinación Jacobea	1,5
1.3. Espiritualidad de la Peregrinación Jacobea	3
1.4. Liturgia Jacobea	1,5

Módulo 2: Patrimonio	ECTS 8
2.1. Historia del Hecho Jacobeo	3
2.2. Arte e Iconografías Jacobeas	2
2.3. La Ciudad Jacobea: Historia, Urbanismo y Arqueología	1,5
2.4. Legislación y Protección del Patrimonio	1,5

Módulo 3: Turismo Cultural	ECTS 8
3.1. Ciudades Patrimonio de la Humanidad: Turismo y Sostenibilidad	1,5
3.2. Comunicar el Valor del Patrimonio: Técnicas y Habilidades	2
3.3. Cómo Diseñar una Ruta	1,5
3.4. Acogida y Acompañamiento del Peregrino	1,5
3.5. Caminos de Santiago y Antropología	1,5

Módulo 4: Contenidos Prácticos	ECTS 3
4.1. Visita Analítica a la Catedral de Santiago 4.2. Visita al Archivo Diocesano y al Archivo de la Catedral 4.3. Visita a las Excavaciones Arqueológicas de la Catedral de Santiago 4.4. Itinerario Histórico-cultural por la Ciudad de Santiago 4.5. Visita al Museo de las Peregrinaciones	3

Módulo 5: Trabajo Fin de Experto	ECTS 3
5.1. Trabajo Fin de Experto	3

Profesorado

Buide del Real, Francisco: Doctor en Historia de la Iglesia por la Universidad Pontificia Gregoriana (Roma) y profesor del Instituto Teológico Compostelano donde destacan los cursos que imparte centrados en la cuestión jacobea. Desde el año 2015 es también el Archivero-Bibliotecario del Archivo-Biblioteca de la Catedral de Santiago.

Carballedo Penelas, María Cristina: Licenciada en Geografía e Historia por la USC. Realizó varios cursos de doctorado en Arqueología e Historia de la Antigüedad y formación en TIC. Su actividad profesional se centra en el ámbito del turismo cultural siendo guía especializada de Galicia. Ha sido comisaria de varias exposiciones centradas en la temática del Camino de Santiago.

Chao Castro, David: Doctor en Historia del Arte y profesor contratado en la Facultad de Historia de la USC. Experto en arte y cultura medievales de Europa. Imparte cursos de Historia del Arte y museística dentro del Máster Universitario de Gestión del Patrimonio Artístico y Arquitectónico, Museos y Mercado del Arte.

Fernández Farto, Andrés: Doctor en Teología y Ciencias Patristicas por la Universidad Lateranense (Roma), Licenciado en Filosofía por la UPSA. Profesor de materias teológicas y filosóficas en el ITC y del Máster de Doctrina Social de la Iglesia de la UPSA en Madrid. Experto en el fenómeno religioso de la peregrinación.

Fraga Sampedro, Dolores: Profesora titular en Historia del Arte de la USC. Destaca su labor investigadora en el conocimiento del arte franciscano en Galicia. Realizó numerosas estancias investigadoras en el Archivo Histórico Nacional, en el Centro de Studi Francescani de Asís y en la Biblioteca Nacional de Madrid. Sus numerosas publicaciones giran en torno al arte medieval.

Garrido Rivero, Manuel: Historiador y técnico de la S.A. de Gestión del Plan Jacobeo. Autor de libros y artículos relativos al Camino de Santiago. Ha escrito la primera guía práctica del Camino Portugués. Ha participado en la redacción de la Gran Enciclopedia del Camino de Santiago. Fue directivo de la Asociación Galega de Amigos do Camiño de Santiago y socio fundador de la Fraternidad Internacional del Camino de Santiago (FICS).

González Lopo, Domingo: Profesor titular de la Facultad de Historia en la USC. Experto en historia moderna y el hecho jacobeo. Dirigió durante los últimos años la Cátedra del Camino de Santiago y de las Peregrinaciones, el proyecto académico más importante impulsado por el Plan director del Camino de Santiago y que se dedica a la investigación, comunicación y divulgación de la ruta jacobea.

Lorenzo Santos, Daniel: Licenciado en Derecho Canónico por la UPSA y vicario judicial en el Tribunal eclesiástico de Santiago. Es académico electo en la sección de arqueología y museología de la Real Academia Galega de Belas Artes (RAGBA). Actualmente es Canónigo y Director de la Fundación Catedral de Santiago por lo que se ha encargado de la restauración del Pórtico de la Gloria y de supervisar todos los trabajos de mejora y renovación de la propia Catedral compostelana.

Mata Merayo, Miguel de la: Licenciado en Ciencias de la Educación por la Universidad Pontificia Salesiana (Roma). Es profesor de Teología Pastoral y Pedagogía y Didáctica de la Religión, y Psicología Evolutiva en el ITC. Imparte por toda la geografía española cursos de acompañamiento espiritual.

Muñoz Fernández, Eugenia: Licenciada en Geografía e Historia por la Universidad Complutense (Madrid) y en Lengua y Literaturas del Próximo Oriente y Egipto antiguo por la Universidad Católica de Lovaina. Profesora en el Instituto Superior Compostelano de Ciencias Religiosas. Experta en Gestión y Difusión de la Cultura y de los Patrimonios locales. Junto con la docencia, su actividad profesional se centra también en la gestión cultural de la Ribeira Sacra (Orense).

Río Vieites, Susana: Licenciada en Psicología y Criminología. Secretaria de la Archicofradía del Apóstol Santiago y miembro de la Oficina de Acogida al Peregrino. Coordinadora de varios Congresos Internacionales de Acogida Cristiana en los Caminos organizados por el Cabildo de la Catedral de Santiago.

Sánchez Sánchez, Xosé Manuel: Profesor interino de Historia Medieval en la Universidad de Vigo y profesor tutor de Historia Medieval en la UNED (Pontevedra). También es técnico del área de documentación medieval en el Archivo-Biblioteca de la Catedral de Santiago. Tiene numerosas publicaciones en torno a la peregrinación medieval a Santiago de Compostela.

Temperán Villaverde, Elisardo: Doctor en Sagrada Liturgia por el Pontificio Ateneo San Anselmo (Roma). Formación en biblioteconomía por la Biblioteca Apostólica Vaticana y en Archivística por el Archivo Secreto Vaticano. Profesor en el ITC. Autor de diversas publicaciones en torno a la liturgia de Santiago de Compostela, el acercamiento a las fuentes del culto jacobeo y el Códice Calixtino de la Catedral de Santiago.

Breve CV del Director y los coordinadores

CASTRO LODEIRO, JOSÉ ANTONIO (Dr.) (DIRECTOR):

Es licenciado en Sagrada Escritura por el Pontificio Instituto Bíblico de Roma y doctor en Teología Bíblica por la Facultad del Norte de España (sede Vitoria). Desde el 2001 es profesor en

el Instituto Teológico Compostelano, donde en la actualidad imparte las materias de Antiguo Testamento y lenguas del Oriente bíblico (sumerio, acadio y hebreo), así como diversos cursos de especialización. También es profesor en Instituto Bíblico y Oriental (IBO) con sede en León y forma parte del equipo de excavación arqueológica en Bismaya, a 64 kms al este de Diwaniya, asentamiento de la antigua ciudad de Adab. Las publicaciones en libros y revistas científicas tratan sobre cuestiones de Biblia y Oriente, en concreto sobre su trasfondo cultural mesopotámico y el fenómeno de la peregrinación en el mundo antiguo. Actualmente es el Director del Instituto Teológico Compostelano.

FERNÁNDEZ FARTO, ANDRÉS (Dr.) (COORDINADOR):

Es doctor en Teología y Ciencias Patrísticas por la Universidad Lateranense de Roma. También es Diplomado en Biblioteconomía y Documentación por la Escuela Vaticana de Biblioteconomía y Diplomado en Paleografía Griega por la Escuela Vaticana de Paleografía. Posteriormente se licenció en Filosofía por la Facultad de Filosofía de la UPSA. Desde 2006 es profesor en el Instituto Teológico Compostelano, donde en la actualidad imparte las materias de *Patrología, Sacramentos de Iniciación, Introducción a la Filosofía, Antropología Filosófica, Teoría del conocimiento y Fenomenología de la religión*, y diversos cursos de especialización. Sus publicaciones en libros y revistas científicas giran en torno a temas patrísticos, sacramentales y filosóficos. Es profesor de la materia *Fundamentos Patrísticos de la DSI* en el Máster en Doctrina Social de la Iglesia de la UPSA en Convenio con la Fundación Pablo VI desde el curso 2017-2018.

MUÑOZ FERNÁNDEZ, MARÍA EUGENIA (Lic.) (COORDINADORA):

Es Licenciada en Geografía e Historia. Especialidad Historia Antigua (Universidad Complutense de Madrid) y Licenciada en Filología del Antiguo Oriente y Egipto Antiguo (Universidad Católica de Lovaina). Realizó estudios de doctorado (DEA) tanto en Historia Antigua (Universidad Complutense de Madrid) como en Egiptología (EPHE, La Sorbona París). Se formó en Gestión cultural en la UOC donde cursó estudios de postgrado en Proyectos Culturales. Actualmente comparte la actividad docente (UPSA, ISCCR de Santiago de Compostela e Instituto Bíblico y Oriental) con la investigación (Tesis inscrita en UV y miembro del GEAAT, H2Ou de la Facultad de Historia de la UV) y la gestión cultural que ejerce desde el año 2004 (crea la empresa de Gestión cultural Roteiros). En este momento es Directora de Proyectos de Turismo-Cultural en el ayuntamiento de Xunqueira de Espadanedo, Ribeira Sacra.