

ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA

Introducción

1. EL HOMBRE COMO PROBLEMA METAFÍSICO.

- 1.1. Filosofía del hombre - antropología metafísica.
- 1.2. El método de la antropología metafísica.
- 1.3. Perspectiva histórica acerca de la pregunta sobre el hombre:
 - 1.3.1. Antropologías de la antigüedad grecolatina.
 - 1.3.2. La revelación cristiana y la antropología metafísica.
 - 1.3.3. La antropología metafísica tomista.
 - 1.3.4. La crisis moderna y las antropologías racionalistas: Descartes, Kant, etc.
 - 1.3.5. Marxismo y antropología (as) : Marx, Fromm, Althusser, etc.
 - 1.3.6. Antropología existencialista: Heidegger y Sartre.
 - 1.3.7. Antropología personalista: Mounier.
 - 1.3.8. La antropología estructural: Levinas.
 - 1.3.9. Antropología hermenéutica: Ricoeur, Gadamer.
 - 1.3.10. Antropología de la contracultura: Nietzsche.
 - 1.3.11. Antropología filosófica de Max Scheler.
 - 1.3.12. Antropología freudiana.
 - 1.3.13. Antropología de Ernst Bloch.
 - 1.3.14. Antropología dialógica: Martin Buber
 - 1.3.15. Antropología de K. Wojtyla
 - 1.3.16. Antropología de Amor Ruibal.
 - 1.3.17. Antropología de K. Rahner.
 - 1.3.18. Antropología de X. Zubiri.
 - 1.3.19. Antropología de Laín Entralgo.
- 1.4. Conclusión.

2. FENOMENOLOGIA DEL SER DEL HOMBRE. ASPECTOS GENERALES.

- 2.1. La escala de la vida: Biogénesis.
- 2.2. La vida humana.
- 2.3. Problemática en torno a los orígenes del hombre.
- 2.4. El hombre ¿es diferente!.
- 2.5. Vida humana y “calidad de vida”. Problemática en torno a la experimentación genética.

3. LA ANTROPOGENESIS.

- 3.1 El hombre "espíritu encarnado".
- 3.2 Corporeidad -somaticidad.
- 3.3 Espíritu encarnado.
- 3.4 El hombre como persona.
 - 3.4.1. Concepto ontológico.
 - 3.4.2. Concepto psicológico.
 - 3.4.3. Concepto dialógico.
 - 3.4.4. Concepto absoluto de persona.

3.5. La "persona" en el pensamiento contemporáneo.

4. EL SUJETO HUMANO. SUBJETIVIDAD E INTELECTO.

- 4.1. Estructura de la subjetividad.
- 4.2. Naturaleza del intelecto humano.
- 4.3. La articulación del "logos": el problema del lenguaje.

5. EL HOMBRE COMO SER HISTÓRICO.

- 5.1 La historicidad de la historiografía.
- 5.2 La historicidad en los humanismos actuales.
- 5.3 El sentido de la historia humana.

6. EL AMOR: PERSPECTIVAS ANTROPOLOGIAS.

- 6.1. Importancia del "amor" en la Antropología Filosófica.
- 6.2. El amor como encuentro.
- 6.3. Clases de encuentro y fenomenología del mismo.
- 6.4. El otro como objeto, persona y prójimo.

7. LA LIBERTAD HUMANA. APROXIMACIÓN TEORÉTICA.

- 7.1. La libertad del hombre.
- 7.2. Breve historia del problema.
- 7.3. La raíz metafísica de la libertad humana.
- 7.4. Libertad y determinismo.
- 7.5. Dimensión interpersonal de la libertad.

8. LA MUERTE. DIMENSION ANTROPO-ONTOLOGICA.

- 8.1. ¿Qué es la muerte?.
- 8.2. Fenomenología de la muerte
- 8.3. El olvido y la erótica de la muerte.
- 8.4. ¿Hay "vida" después de la vida?. Problemáticas actuales.

9. EL HOMBRE Y LA CULTURA.

- 9.1. La filosofía de la cultura.
- 9.2. La cultura y la educación del hombre.
- 9.3. Los medios de comunicación y la cultura.
- 9.4. La inculturación. Criterios.

10. EPILOGO. LA METAFISICA DEL HOMBRE EN LA FILOSOFIA CONTEMPORANEA.

Observación:

Cada alumno para poder presentarse al examen final deberá realizar varios tipos de trabajos:

- 1.-Entregará los resúmenes de los libros y artículos de revista que se manden leer a lo largo de las clases.
- 2.-Se recomienda, además, la lectura-resumen de todo aquello que se aconseje durante las clases de tal modo que todo trabajo de reflexión personal que se lleve a cabo a partir de las mismas será positivamente considerado en el ejercicio final. Todo este material deberá ser entregado en dos etapas, una antes del 8 de diciembre y la segunda, antes del 30 de enero.

Si no se presenta ningún trabajo de los que se ha hecho mención, dentro de los plazos previstos, no se podrá tener acceso al ejercicio complejo final.

BIBLIOGRAFÍA:

- *YEPES STORK, R.-ARANGUREN ECHEVARRÍA, J., *Fundamentos de Antropología. Un ideal de la excelencia humana*, Eunsa, Pamplona 2003, 6ª edic.
- *GEVAERT, Joseph, *El problema del hombre. Introducción a la antropología filosófica*, Ediciones Sígueme; Madrid 1981
- *LUCAS LUCAS, Ramón, *El hombre espíritu encarnado*, Atenas, Madrid 1995.
- *SAHAGUN LUCAS, JUAN DE, *Antropologías del siglo XX*, Sígueme, Salamanca 1983 (3ª edición)
- *-----, *El hombre, ¿quien es?*, Atenas, Madrid 1988.
- *CHOZA, Jacinto, *Antropologías positivas y Antropología filosófica*, Ed. Cenlit, Navarra 1985.
- *----- *Filosofía del Hombre. Una Antropología de la intimidad*, Rialp, Madrid 1991.
- *HAEFFNER, Gerd, *Antropología filosófica*, Herder, Barcelona 1986.
- *VALVERDE, Carlos, *Antropología filosófica*, Edicep, Valencia 1994.
- *ZUBIRI, Xabier, *Sobre el hombre*, Alianza Editorial, Madrid 1985, págs. 657-669.

ÉTICA

1º. PROGRAMA:

Tema 1: Algunas referencias históricas de la ética

1) La filosofía griega; 2) La ética cristiana: San Agustín, Sto. Tomás de Aquino; 3) I. Kant; 4) David Hume; 5) La Ilustración; 6) Neopositivismo; 7) F. Nietzsche; 8) S. Freud; 9) Utilitarismo y consecuencialismo; 10) Ética del consenso; 11) El existencialismo; 12) El personalismo

Tema 2: La ética y el razonamiento moral

1. *Cuestión planteada*: ¿Por qué tengo que hacer eso?, ¿por qué debo comportarme así?, ¿con qué derecho, con qué autoridad, se me pide o se me prescribe?, etc.
2. Lectura y comentario de texto: J.L. Fernández Fdez.; “Ética y razonamiento moral”, *Miscelánea Comillas* 68 (2010) 77-105; pistas o claves de lectura: ética, razonamiento moral, sabiduría práctica, prudencia, discernimiento, toma de decisiones éticas.

Tema 3: La pregunta por los principios éticos fundamentales

1. *Cuestiones claves*: a) el bien y el mal; b) valores y normas; c) la libertad; d) la conciencia moral; e) las virtudes.
2. Lectura y comentario de texto: José Martín Saavedra, *La formación ética*, Toledo 2011, 197-254 (Instituto Teológico San Ildefonso).

Tema 4: La cuestión de la “ética universal”

1. *Cuestiones planteadas*: a) ¿es posible pretender una moral universal que pueda ser compartida por creyentes y no creyentes?; b) temática relativa al concepto de “ley natural”.
2. Lectura y comentario de texto: 1º) V. Camps – A. Valcárcel, *Hablemos de Dios*, Madrid 2007; 2º) Comisión Teológica Internacional, *En busca de una ética universal: nueva perspectiva sobre la ley natural*, Madrid 2009, (BAC).

Tema 5: Diversas propuestas de las éticas actuales

Análisis de algunas éticas aplicadas propuestas en la bibliografía específica para este tema. Especial relevancia en el campo de la bioética.

2º OBJETIVOS:

1º. Dominio del lenguaje ético en general

2º. Análisis de algunos episodios básicos de la historia de la ética de occidente

3º. Comprensión adecuada de las lecturas propuestas en temario y dominio de las fuentes elementales en el ámbito de la ética

3º. METODOLOGÍA:

1º. Presentación y explicación en clase de los temas

2º. Comentario de textos propuestos

4º EVALUACIÓN:

1º Participar en clase. 2º. Realizar trabajos. 3º. Examen

5º BIBLIOGRAFÍA:

AYLLÓN, J.R., *Luces en la caverna. Historia y fundamento de la ética*, Barcelona 2001;
Id., *Introducción a la ética. Historia y fundamentos*, Madrid 2006; *Ética razonada*,
Madrid 2010.

CORTINA, A., - MARTÍNEZ, E., *Ética*, Madrid 1996.

CAMPS, V., (ed), *10 palabras clave en ética*, Estella 1994; ID., *El declive de la
ciudadanía. La construcción de una ética pública*, Madrid 2010.

ETXEBERRÍA, X., *Ética básica*, Bilbao 1998.

GUARDINI, R., *Ética. Lecciones en la Universidad de Munich*, Madrid 1999.

METAFÍSICA

A) ESTRUCTURA Y OBJETIVOS

Nuestro programa de Metafísica está dividido en tres secciones:

I.- Definición, método y críticas la Metafísica

II.- Ontología

III.- Teodicea

La primera sección se ocupa de la definición, objeto, método y actualidad de la Metafísica. Respetamos la división clásica de la Metafísica en Ontología y Teodicea, entendiendo la primera, por un lado, como una teoría última de la realidad y por otro como una teoría de las categorías, y la segunda como el análisis del problema de Dios, del mal y de la cuestión del sentido.

El programa intenta acercar los temas tradicionales de la Metafísica a las corrientes actuales de la Filosofía. De este modo ponemos en relación la Metafísica con la filosofía del lenguaje y de la ciencia, la fenomenología, la hermenéutica, el estructuralismo, etc. A través de este camino proponemos entender una realidad diversa y plurívoca.

B) COMPETENCIAS

1. Familiarizar al estudiante con los temas clásicos de la Metafísica, comenzando por su propia definición y objeto.
2. Conocer la actualidad y principales críticas recibidas por la disciplina a partir de la modernidad.
3. Poner en relación los temas de la metafísica con los planteamientos de las corrientes actuales de la filosofía.

C) CONTENIDO

I. DEFINICIÓN, MÉTODO Y ACTUALIDAD DE LA METAFÍSICA

- 1) Concepto y método de la metafísica.
- 2) Críticas a la metafísica.
- 3) La fenomenología ante la problemática metafísica.
- 4) Heidegger y la deconstrucción de la metafísica.
- 5) Hermenéutica y Ontología.

II. ONTOLOGÍA

- 6) La cuestión de las categorías.
- 7) Realidad, posibilidad y necesidad.
- 8) Entendimiento y razón.
- 9) Crisis razón, irracionalismo y posmodernidad.
- 10) La ontología del ser social.

III. TEODICEA

- 11) La relación fe-razón.
- 12) Argumentos sobre la existencia de Dios
- 13) Raíces sociales, económicas y políticas del mal.

- 14) El problema del mal
- 15) La cuestión del sentido en la contemporaneidad

D) METODOLOGÍA

1. Presentación de los temas con contenido teórico en sesiones expositivas.
2. Comentario de textos y documentos en las sesiones prácticas.
3. Exposición de un tema

E) EVALUACIÓN

Se valorarán los siguientes aspectos:

1. Participación en las sesiones
2. Comentarios de texto
3. Exposición de un tema
4. Examen

BIBLIOGRAFÍA

- ALESSI, Adriano: *Metafísica*. Roma: LAS, 1998.
- DE LUBAC, H.: *El drama del humanismo ateo*. Encuentro 1980.
- FORMENT, E.: *El problema de Dios en la metafísica*, Barcelona, 1986.
- _____ : *Lecciones de metafísica*. Madrid: Rialp, 1992.
- GILSON, E.: *El filósofo y la teología*. Guadarrama, Madrid 1962.
- GÓMEZ CAFFARENA, J.: *Metafísica fundamental*, Ed. Cristiandad, Madrid 1983.
- GRONDIN, Jean: *Introducción a la metafísica*. Barcelona: Herder, 2006.
- HABERMAS, J.: *Pensamiento postmetafísico*, Taurus, Madrid, 1990.
- HEIDEGGER, M.: *Ontología: hermenéutica de la facticidad*, Alianza, Madrid, 1999.
- _____ : *¿Qué es metafísica?*, Alianza Ed., Madrid, 2009.
- _____ : *Introducción a la metafísica*, Gedisa, Barcelona, 1992.
- JUAN PABLO II, *Fides et ratio*. (1998)
- RATZINGER, J.: *El Dios de la fe y el Dios de los filósofos*. Encuentro 1997.
- STEIN, E.: *Obras completas*. Burgos 2006.

TEORÍA DEL CONOCIMIENTO

Prof. Marcelino Agís Villaverde

A) JUSTIFICACIÓN

El estudio del conocimiento humano, de larga trayectoria histórica, tiene, a la vez, plena actualidad para comprender los problemas fundamentales del hombre y su mundo. Su estudio nos ofrece la posibilidad de descubrir las bases del pensamiento filosófico, desde la antigüedad hasta el presente, y sus relaciones con las cuestiones teológicas.

Al tratarse de una asignatura situada en los cursos iniciales postula, una vez esclarecidos el concepto y objeto de la disciplina, un tratamiento histórico que permita al alumno incardinar la materia en el marco de la historia general de la filosofía.

B) OBJETIVOS

1. Dominar el lenguaje específico de la disciplina
2. Analizar críticamente la evolución de la Teoría del Conocimiento
3. Estudiar la génesis y gradual consolidación de los conceptos gnoseológicos
4. Examinar las teorías del conocimiento de mayor significación en el marco de la Historia de la Filosofía.
5. Comprender y analizar adecuadamente los textos que son objeto de las clases prácticas.
6. Dominar las fuentes básicas de la materia

C) PROGRAMA

Tema I: CONCEPTO Y OBJETO DE LA TEORÍA DEL CONOCIMIENTO

- A) ¿A qué llamamos conocimiento?
- B) Caracteres del conocimiento
- C) La actitud dogmática, escéptica y crítico-reflexiva

Tema II: LA CUESTIÓN DEL CONOCIMIENTO EN EL PENSAMIENTO GRIEGO

- A) Surgimiento del problema en el pensamiento griego
- B) El conocimiento y sus grados en Platón
- C) El ordenamiento saber en la filosofía de Aristóteles

Tema III: LAS FUENTES DEL CONOCIMIENTO EN LA EDAD MEDIA

- A) La fe y la razón con hilo conductor
- B) Filosofar desde la fe: San Agustín (período patristico)
- C) Verdad y conocimiento en Santo Tomas (período escolástico)

Tema IV: EL CONOCIMIENTO EN LA FILOSOFÍA MODERNA

- A) La impronta del Renacimiento: el hombre y la ciencia
- B) El Racionalismo: R. Descartes

Tema V: EMPIRISMO E IDEALISMO EN EL CONOCIMIENTO

- B) Experiencia y conocimiento: D. Hume
- C) La fundamentación trascendental del conocimiento: M. Kant

Tema VI: EL CONOCIMIENTO EN LA CONTEMPORANEIDAD

- A) El espíritu positivo en los umbrales del siglo XX
- B) La fenomenología y el ideal del método
- C) El giro lingüístico de la filosofía: la Hermenéutica

D) METODOLOGÍA

1. Presentación de los temas con contenido teórico en sesiones expositivas.
2. Comentario de textos y documentos en las sesiones prácticas a partir del trabajo individual del alumno elaborado fuera del aula.
3. Exposición de un tema trabajado en grupo

E) EVALUACIÓN

Se valorarán los siguientes aspectos:

1. Participación en las sesiones
2. Comentarios de texto (entregados por escrito)
3. Exposición de un tema en grupo
4. La calificación de los dos exámenes (de tres temas cada uno)

F) BIBLIOGRAFÍA

Se indica una bibliografía general. La bibliografía específica para cada tema se aportará al finalizar cada uno de ellos.

ARCE CARRASCOSO, J. L.: *Teoría del Conocimiento*, Ed. Síntesis Madrid 1999.

CASANOVAS, D.: *Teoría del Conocimiento*, Univ. Autónoma de Barcelona, 1993.

CASSIRER, E.: *El problema del conocimiento*, 4, vols, México, FCE

HESSEN, J.: *Teoría del Conocimiento*, Espasa Calpe, Madrid 1976.

KÉLLER, A.: *Teoría General del Conocimiento*, Herder, Barcelona 1988.

LLANO, A.: *Gnoseología*, Eunsa, Pamplona 1984.

POLO, L.: *Curso de Teoría del Conocimiento*, Eunsa, Pamplona 2004 (reed.).

QUESADA, D.: *Saber, opinión y ciencia*, Barcelona, Ariel, 1998.

RÁBADE ROMERO, S.: *La estructura del conocer*, G. del Toro, Madrid 1969 (1985).

RÁBADE ROMERO, S.: *Teoría del Conocimiento*, Akal, Madrid 2002.

SANFÉLIX, V.: *Mente y conocimiento*, Madrid, 2003.

TEODICEA

INTRODUCCIÓN: EL PROBLEMA FILOSÓFICO DE DIOS (Existencia y cognoscibilidad)

- 0.- La pregunta por Dios: camino histórico de la asignatura; relaciones con la Teología fundamental y sistemática; metodología: explicación de la terminología: teología natural, teología filosófica, teodicea....; estructura de la materia
- 1.- Sentido del problema y evolución de su planteamiento
 - 1.1. El problema del hombre y del mundo
 - 1.2. Los caminos de solución
 - Filosofía griega
 - El mundo medieval
 - Filosofía moderna: ontologismo, idealismo, ateísmo, agnosticismo, teísmo
- 2.- Las formas resultantes del acceso a Dios
 - 2.1. El camino cosmológico
 - 2.2. El camino interior
 - 2.3. Los nuevos lenguajes
- 3.- Preguntas previas sobre el hombre
 - 4.1. La nostalgia de infinito
 - 4.2. El problema del sentido de la vida
 - 4.3. El problema del mal
- 4.- Definición y funciones de la teodicea.
- 5.- Existencia y Cognoscibilidad

PRIMEIRA PARTE: EL AGNOSTICISMO

1.- Introducción

2.- Tipos

2.1 “Científico”

- 2.1.1 El empirismo lógico
- 2.1.2. El behaviorismo
- 2.1.3. El neopositivismo de la Filosofía del lenguaje (Wittgenstein...)

2.2.- “Antropológico”

- 2.2.1. El agnosticismo kantiano.
- 2.2.2. El existencialismo (en su vertiente agnóstica)

2.3.- “Metafísico”

- 2.3.1 Fideísmo (Pascal...): crítica de la “analogía”, teología negativa..
- 2.3.2 Heidegger y el silencio de Dios contra la “ontoteología”

3.- **Conclusión:** valoración y crítica

SEGUNDA PARTE: EL ATEÍSMO

1.- **Introducción:** Concepto de ateísmo; extensión y sentido; génesis histórica

2.- **Tipos**

1.- “Científico”

- 1.1. 0 positivismo de Comte
- 1.2. “El azar y la necesidad” frente al “diseño inteligente”
- 1.3 La filosofía del lenguaje: Ayer, Carnap, Albertt...

2.- “La reducción antropológica”

- 2.1. Feuerbach
- 2.2. Marx
- 2.3. Freud
- 2.4. Nietzsche
- 2.5. Sartre: la libertad radical

3.C “Metafísico”

- 3.1. El monismo en la Historia de la Filosofía
- 3.2. La contradicción de la idea de Dios (Sastre)
- 3.3. El Panteísmo
- 3.4. N. Hartmann
- 3.4. Nuevas formas: Apostel, Mackie, Flew...Crítica a las pruebas tradicionales de la existencia de Dios

3.- **Conclusión.** Valoración y crítica

4.- **El problema del mal. Perspectivas filosóficas**

- 4.1 Fenomenología del mal

- 4.2 Las “justificaciones”: ¿posibilidad o imposibilidad de la Teodicea?
- 4.2 Dios, el animal

TERCERA PARTE: LA RESPUESTA TEÍSTA

1.- **Introducción.** Definición y origen del teísmo. Contexto actual del diálogo entre las ciencias y la fe cristiana y nuevas perspectivas del acceso del hombre a la realidad de Dios. Actualidad de las “vías clásicas”, después de la crítica kantiana.

2.- Tipos

2.1.- La “demostración” por el cosmos. Santo Tomás de Aquino: génesis y desarrollo y lógica interna de su argumentación

- 2.1.1. El movimiento
- 2.1.2. La causa eficiente
- 2.1.3. Demostración pola continxencia
- 2.1.4. Demostración polos grados de ser
- 2.1.5. Demostración pola finalidad.
- 2.1.6. Valoración: actualidad de los argumentos en la Ciencia y la Filosofía moderna, especialmente el teleológico

2.2.- El camino antropológico-trascendental

- 2.2.1. Kant y el fundamento de la moral
- 2.2.2. La “apuesta” de Pascal
- 2.2.3. La opción por Dios desde la inmanencia: Blondel, Newmann...
- 2.2.4. El tomismo trascendental: Maréchal, Rahner...
- 2.2.5. Representantes hispanos: Amor Ruibal, Zubiri, Alfaro...

2.3.- El argumento ontológico

- 2.3.1 El ontologismo: renuncia a la demostración
- 2.3.2. El argumento ontológico
 - En la Historia de la Filosofía: San Anselmo, Descartes, Kant, Hegel
 - Actualidad del argumento: Malcolm, Platinga.....
- 2.3.3. Conclusión

2.4.- Otros argumentos actuales

CUARTA PARTE: COGNOSCIBILIDAD DE DIOS

- 1.- Historia
- 2.- Epistemologías resultantes
- 3.- La analogía: frente al monismo y al Panteísmo
- 4.- Estructura del conocimiento analógico

QUINTA PARTE: ESENCIA Y PREDICADOS DIVINOS

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

DIAZ, C., *Preguntarse por Dios es razonable*. Encuentro, Madrid 1989; J. DE SAHAGUN LUCAS, *Dios, horizonte del hombre*. BAC, Madrid 1994; N. FISCHER, *La pregunta filosófica por Dios*. Edicep, Valencia 2000; J. A. ESTRADA, *La imposible Teodicea. La crisis de la fe en Dios*. Trotta, Madrid 2003

Asignatura: PENTATEUCO – LIBROS HISTÓRICOS

Curso: 2º

Horas: 45 horas

CAPÍTULO I: EL PENTATEUCO Y SU ESTRUCTURA

A. Cuestiones introductorias

B. La estructura del libro del Génesis

1. *La fórmula de las «□ôlédôt» («generaciones»)*
2. *Otros elementos de estructuración en la historia patriarcal*
3. *La función de la fórmula «□ôlédôt» en la historia patriarcal*

C. La estructura del libro del Éxodo

D. La estructura del libro del Levítico

E. Estructura del libro de Números

F. Estructura del libro del Deuteronomio

CAPÍTULO II: LOS PROBLEMAS LITERARIOS

A. Las leyes relativas a los esclavos

1. El código de la alianza (Ex 21,2-11)
2. El código deuteronomico (Deu 15,12-18)
3. La Ley de santidad (Lev 25,39-43)

B. Las leyes sobre el préstamo

1. El código de la alianza (Ex 22,24)
2. El código deuteronomico (Deu 23,20-21)
3. La ley de santidad (Lev 25,35-36)

C. Las leyes sobre el asno del enemigo o el amor al enemigo

1. El código de la alianza (Ex 23,4-5)
2. El código deuteronomico (Deu 22,1-4)
3. La ley de santidad (Lev 19,17-18)

D. El Decálogo

1. El mandamiento del sábado (Ex 20,8-11; Deu 5,12-15)
2. La estructura del decálogo
3. El «decálogo cultural» (Ex 34,11-26)

E. Varias versiones de un único acontecimiento

1. El doble relato de la creación (Gn 1,1-2,4a y 2,4b-3,24)
2. El triple relato de la mujer/hermana (Gn 12,10-20; 20,1-18; 26,1-11)

3. El doble relato del episodio de Meribá (Ex 17,1-7; Nm 20,1-13)

F. Duplicados dentro de un único relato

1. El relato del diluvio (Gn 6-9)

2. El inicio de la historia de José (Gn 37)

3. El relato de las codornices y los ancianos (Num 11,4-35)

CAPÍTULO III: HIPÓTESIS SOBRE LA FORMACIÓN DEL PENTATEUCO

A. Desde los Padres de la Iglesia hasta el Humanismo

B. Los 'clásicos' de la Hipótesis Documentaria

1. Witter, Astruc y Eichorn (s. XVII-XVIII)

2. De Wette (1780-1849)

3. Wellhausen (1844-1918)

4. Hermann Gunkel (1862-1932)

5. Gerhard von Rad (1901-1971)

6. Martin Noth (1902-1968)

C. Estado actual de la cuestión

1. Crítica a la hipótesis documentaria

2. Los problemas de las fuentes

2.1. La fuente Elohista (E)

2.2. La fuente Yahwista (J)

2.3. La fuente Sacerdotal (P)

Conclusión del relato sacerdotal

El relato sacerdotal y la ley de Santidad (H)

Teología y estructura de P

Fecha de P

CAPÍTULO IV: FUNDAMENTOS HISTÓRICOS Y TEOLÓGICOS DEL PENTATEUCO

A. EL PENTATEUCO Y EL EXILIO

B. LOS 3 CÓDIGOS DEL PENTATEUCO

C. LAS 3 TEOLOGÍAS DEL PENTATEUCO:

1. LA TEOLOGÍA DEL DEUTERONOMIO

A. CONTEXTO POLÍTICO Y SOCIAL

B. LOS IMPULSORES DE LA REFORMA

C. REFLEXIÓN TEOLÓGICA (ALGUNOS TEXTOS BÁSICOS):

- EL DECÁLOGO: DEU 5,1-6,3
- “ESCUCHA ISRAEL”: DEU 6,4-9
- LA LEY DEL REY: DEU 17,14-20
- LA NUEVA ALIANZA: DEU 29-30

2. LA TEOLOGÍA SACERDOTAL (P)

3. LA LEY DE SANTIDAD (H)

CAPÍTULO V: CREACIÓN Y MESOPOTAMIA

A. Breves notas sobre la religión en Mesopotamia

B. Textos mesopotámicos que corresponden con el esquema de Génesis:

- 2.1 Enki y el orden del mundo
- 2.2 Enki y Ninmah
- 2.3 La Génesis de Eridu
- 2.4 Inuma ilu awilum (InlAw)
- 2.5 Enuma Elis (EnEl)
- 2.6 Gilgames
- 2.7 Relato bilingüe de la creación del mundo
- 2.8 Enuma Anu Enlil (EnAnEl)

C. La orientación de Gn 1-11 y de los textos mesopotámicos

D. La creación del hombre en ambas tradiciones culturales

- 4.1 El vínculo hombre y Dios
- 4.2 Las características del hombre
- 4.3 El proyecto hombre
 - el hombre pensamiento de los dioses
 - el hombre diálogo entre los dioses
 - el hombre es un esbozo de los dioses
 - el hombre es un trabajo de los dioses
- 4.4 Los materiales y por qué el hombre ha sido creado

CAPÍTULO VI: LIBROS HISTÓRICOS

- A. La conquista y el período de los Jueces.
 - 1. Josué y la Historia Deuteronomista
 - 2. Conquista de la tierra prometida
 - 3. El libro de Jueces y su teología de la Historia

- B. Samuel y Reyes
 - 1. Los inicios de la monarquía.
 - 2. Samuel y la teología Deuteronomista
 - 3. La división de los dos reinos.
 - 4. El mensaje teológico de Reyes

- C. Crónicas y el período post-exílico
 - 1. 1 y 2 Crónicas: una 'nueva' historia
 - 2. La reconstrucción de Israel: Esdras y Nehemías

- D. Las historias teológicas
 - 1. Tobías
 - 2. Judit
 - 3. Esther

- E. A la reconquista de la libertad
 - 1. La revuelta macabea
 - 2. Sentido teológico.

BIBLIOGRAFÍA

PENTATEUCO

- AA. VV., *Comentario Bíblico S. Jerónimo I-II* (Madrid 1971).
- J. BLENKINSOPP, *Introducción a los cinco primeros libros de la Biblia* (Verbo Divino; Navarra 1999).
- A. A. GARCÍA SANTOS, *El Pentateuco. Historia y Sentido* (Edibesa; Salamanca 1998).
- S. GUIJARRO – M. SALVADOR GARCÍA (eds.), *Comentario al Antiguo Testamento. I* (La Casa de la Biblia; Madrid: Atenas, PPC – Salamanca: Sígueme –Estella [Navarra] Verbo divino, 1997) 13-291.
- F. LÓPEZ GARCÍA, *El Pentateuco* (Introducción al Estudio de la Biblia 3a, Verbo Divino, Navarra).
- G. von RAD, *Teología del Antiguo Testamento I* (Sígueme; Salamanca 1993).
- J. L. SKA, *Introducción a la lectura del Pentateuco* (Verbo Divino; Navarra 2001).**
- R. N. WHYBRAY, *El Pentateuco. Estudio Metodológico* (Desclée De Brouwer; Bilbao 1995).
-

LIBROS HISTÓRICOS

- AA. VV., *Comentario Bíblico S. Jerónimo I-II* (Madrid 1971).
- J. ALBERTO SOGGIN, *Nueva Historia de Israel. De los orígenes a Bar Kochba* (Desclée de Brouwer; Bilbao 1997) 23-350.

H. CAZELLES, *Historia Política de Israel. Desde los orígenes a Alejandro Magno* (Cristiandad; Madrid 1984) 69-191.

A. GONZÁLEZ LAMADRID – J. CAMPOS SANTIAGO – V. PASTOR JULIÁN – M. NAVARRO PUERTO – J. ASURMENDI – J. M. SÁNCHEZ CARO (eds.), *Historia, Narrativa, Apocalíptica* (Introducción al Estudio de la Biblia 3b, Verbo Divino, Navarra, 2000).

S. GUIJARRO – M. SALVADOR GARCÍA (eds.), *Comentario al Antiguo Testamento I* (La Casa de la Biblia; Madrid: Atenas, PPC – Salamanca: Sígueme –Estella [Navarra] Verbo divino, 1997) 293-509.

S. HERRMANN, *Historia de Israel* (Sígueme; Salamanca 1996).